





GAIZKA FERNÁNDEZ / RAÚL LÓPEZ / MIREN BARANDIARAN / PAU CASANELLAS

La documentación de (y sobre) ETA

A finales de 1958 un colectivo escindido de las juventudes del PNV creó ETA, *Euskadi Ta Askatasuna* (Euskadi y Libertad), aunque no se dio a conocer públicamente hasta julio de 1959. Probablemente se trata, a escala regional, de la organización que más atención mediática, política y académica ha recibido en las últimas cuatro décadas. La razón estriba en que ETA ha condicionado la historia reciente de España en general y del País Vasco-navarro en particular. Por un lado, a causa de su apuesta por la violencia política: desde que el 7 de junio de 1968 cometiera su primer asesinato, ETA ha acumulado un sangriento saldo de más de ochocientas víctimas mortales. Por otro lado, porque ETA es la matriz de la que ha surgido, y a la que se ha mantenido vinculado de una u otra manera, uno de los sectores políticos más influyentes de Euskadi: el nacionalismo vasco radical o “izquierda *abertzale*” (izquierda patriota), que ha estado representado por formaciones como *Euskadiko Ezkerra* (Izquierda de Euskadi), *Herri Batasuna* (Unidad Popular), *Batasuna* (Unidad) o *Bildu* (Unir).

Es inevitable que el investigador que toma a ETA como objeto de estudio se tope con la polémica política que rodea a toda organización armada, pero también tropieza con dificultades de carácter técnico. El más importante es que, a día de hoy, las fuentes de este grupo se encuentran dispersas en múltiples archivos. La mayoría de los centros son de titularidad privada, es decir, tienen (o han tenido)

Gaizka Fernández Soldevilla. Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea. E-mail: gaizka_fernandez@yahoo.es
 Raúl López Romo. Queen's University of Belfast. IKERBASQUE, Basque Foundation for Science. E-mail: raul.lopez@ehu.es
 Miren Barandiaran Contreras. Lazkaoko Beneditarren Fundazioa. E-mail: lbf@lbfundazioa.org
 Pau Casanellas. CEFID-UAB, Centre d'Estudis sobre les Èpoques Franquista i Democràtica. E-mail: pau.casanellas@gmail.com

una financiación limitada y no siempre cuentan con unas condiciones materiales óptimas para la investigación. Algunos de los aquí descritos carecen de fotocopidora o servicio de reproducción, tienen escaso personal, un horario irregular y están en una fase inicial de catalogación, lo que impide (o dificulta) acceder a determinados fondos. Además, se da el caso de que no contamos con colecciones completas de algunas de las publicaciones de ETA (sobre todo de las más recientes). Incluso todavía hay valioso material en manos de particulares, aunque el padre Juan José Agirre, el responsable de *Lazkaoko Beneditarren Fundazioa* (Fundación de los Benedictinos de Lazkao), lleva años encargándose de recogerlo, una labor a la que ahora se ha sumado el Archivo Histórico de la *Mario Onaindia Fundazioa* (Fundación Mario Onaindia). Hay que mencionar también la existencia de una fuente impresa excepcional: los dieciocho volúmenes de *Documentos Y*, en los que se hallan recopilados buena parte de la propaganda, la documentación interna y los boletines que ETA había generado desde sus orígenes hasta 1977¹.

Hay otro problema añadido. A pesar de que es un dato que habitualmente se olvida, no ha existido una única ETA, sino muchas. La organización ha sufrido sucesivas rupturas orgánicas. Sus grupos herederos se han disputado el legado etarra, lo que ha tenido su reflejo en las fuentes documentales (así, encontramos que simultáneamente organizaciones distintas firman sus textos con idénticas siglas) y en sus órganos de expresión. El caso más paradigmático es el de *Zutik* (En pie), boletín que ETA comenzó a publicar en 1960 (a la vez que surgía su cabecera hermana, *Zutik* de Caracas, hasta 1973). La rama principal de ETA, la nacionalista radical, conservó ininterrumpidamente esta cabecera hasta 1974. Ese año se fraccionó entre ETAp_m (ETA político-militar) y ETAm (ETA militar). Fue esta última la que “heredó” *Zutik*, aunque en 1978 la sustituyó por *Zutabe* (Columna), luego *Zuzen* (Directo) y más tarde *Barne Buletina* (Boletín Interno). EIA, *Euskal Iraultzarako Alderdia* (Partido para la Revolución Vasca), la formación política vinculada a los *polimilis*, editó también un *Herria Zutik* (1977-1979). Como colofón, en 1982 ETAp_m VIII Asamblea, un grupo derivado de ETAp_m, retomó *Zutik* en un crepuscular número 65. Por si esto fuera poco, las distintas escisiones obreristas de ETA no renunciaron a esta cabecera. Así pues, ETA *berri* (ETA nueva), colectivo que luego dio paso al Movimiento Comunista, publicó su propio *Zutik* de 1967 a 1969. Lo mismo ocurrió con ETA VI, organización nacida en 1970. Para aumentar la confusión, ETA VI se dividió a su vez en dos grupos (*mayos* y *minos*), cada uno de los cuales tenía su particular versión de *Zutik*. En el verano de 1973 los *mayos* se unieron a la trotskista Liga Comunista Revolucionaria, que en Euskadi sería bautizada como LKI, *Liga Komunista Iraultzailea*. La LKI publicó su *Zutik* desde entonces hasta que en 1991 convergió con el EMK, formación proveniente de ETA *berri*. El nombre del nuevo partido fue... *Zutik*².

Lo expuesto se refiere únicamente a la documentación de ETA. No obstante, creemos que el cuadro quedaría incompleto si no se repasan también los

archivos que custodian las fuentes (policiales, judiciales, etc.) que se han generado *sobre* ETA. Por último, en este artículo también hay un apartado reservado para aquellos centros que recopilan distintos materiales acerca de las *consecuencias* de la acción de ETA, esto es, sobre las víctimas del terrorismo.

Lazkaoko Beneditarren Fundazioa

Lazkaoko Beneditarren Fundazioa, creada en la primavera de 2011 por los Benedictinos de Lazkao, la Diputación Foral de Gipuzkoa y el Ayuntamiento de Lazkao, acoge en su seno las colecciones, archivos y hemeroteca vasca que anteriormente pertenecieron a la Biblioteca y Archivo de los Benedictinos de Lazkao. Los fondos de la Fundación, recopilados a lo largo de las últimas cuatro décadas por el monje Juan José Agirre, son muy variados, si bien destacan los de carácter político y social. Entre ellos podemos encontrar un buen número de materiales históricos procedentes de ETA.

Tenemos en primer lugar la Colección ETA, que está formada por la documentación recopilada por Agirre a través de diversas donaciones, realizadas en su mayoría por exmilitantes de ETA en cualquiera de sus diferentes ramas. Son donaciones que, en muchos casos, se hicieron de forma anónima y con clara intención de preservar una documentación abocada muy probablemente a desaparecer. Es, por lo tanto, una documentación variada en cuanto a carácter, tipología y contenido, y su estado de conservación es relativamente bueno.

El grueso de la Colección está formado por material procedente de ETA o de su entorno más inmediato, con fechas que van desde la segunda mitad de los años 60 hasta mediados de los años 80 –si bien hay algunos documentos posteriores–. Hay que mencionar, en primer lugar, la documentación de las asambleas: algo de material procedente de la V Asamblea (1966-1967) y de la VI Asamblea de los *sextos* (1970), y, sobre todo, documentación generada en torno a la VI Asamblea de ETA V que se celebró en 1973 (primera parte) y 1975 (segunda parte), la VII Asamblea de ETAp_m (1976) y la VIII Asamblea de ETAp_m (1982). Esta documentación está formada básicamente por ponencias, escritos para el debate previo que circularon entre los militantes y textos presentados a las asambleas, así como por los correspondientes comunicados y manifiestos que se hicieron públicos una vez concluidas las mismas. La documentación procede de diferentes tendencias de la organización, si bien en algunos casos no se han podido identificar las mismas –la práctica totalidad de los documentos internos de la organización carecen de firma–.

Por su importancia, hay que mencionar también los documentos relacionados con la evolución ideológica y estratégica, y con el debate que fue produciéndose en la organización entre 1960 y 1982. Se trata fundamentalmente de

escritos, estudios e informes, la mayoría sin firmar, agrupados en diferentes tendencias y ramas de la organización, y ordenados cronológicamente. Así, encontramos documentos de ETA *berri*, ETA V, ETA VI, la tendencia Barnuruntz, los *minos*, ETAp_m, ETAm...

Asimismo, destaca el apartado relacionado con la propaganda. Resultan especialmente valiosos los más de 200 manifiestos y comunicados que la organización hizo públicos entre 1962 y 1984, ordenados cronológicamente. También los manifiestos y comunicados de presos de ETA (1971-1989), los de los grupos de defensa de los refugiados políticos (1970-1972) o las octavillas y hojas volanderas difundidas por ETA entre 1964 y 1985.

Por su parte, las relaciones externas mantenidas por la organización en los años 60 y 70 también tienen reflejo en la documentación, aunque de forma mucho más testimonial: actas de reuniones con otros organismos, manifiestos y comunicados conjuntos... Menor presencia tiene el material relacionado con el funcionamiento interno de la organización, si bien existen documentos procedentes de los años 60, como algunos materiales de formación; entre éstos, los *Cuadernos ETA*, nombre que se otorgó a los materiales de estudio publicados a partir de la V Asamblea.

La Colección ETA también incluye documentación recopilada por Agirre sobre la organización, si bien su valor resulta ya mucho menor. Se trata fundamentalmente de dossieres, artículos y recortes de prensa con referencias a ETA, entrevistas a sus miembros y comunicados de la organización aparecidos en la prensa. Podríamos destacar también varios manifiestos, comunicados, octavillas y hojas volanderas con mensajes en contra de la organización.

La Fundación guarda también la práctica totalidad de las publicaciones periódicas con las que ha contado ETA a lo largo de su historia; las más importantes, además, se encuentran completas en su mayoría, y en buen estado de conservación. Mencionaremos en primer lugar los *Zutik*, en sus diferentes ramificaciones. La Fundación guarda completo el órgano teórico e ideológico de ETA por excelencia, el iniciado en 1961, escindido en 1971 en un *Zutik* que siguió hasta 1978 de la mano de ETA (ETAm en los últimos años), y en otro que siguió la línea de ETA VI y se convirtió en el órgano oficial de LKI hasta su desaparición en 1991. También guarda (completo) el *Zutik* que entre 1960 y 1973 se publicó en Caracas; el *Zutik-Berriak* que salió entre 1962 y 1969 (línea ETA *berri*), y el que apareció en México entre 1964 y 1967, así como varias hojas *Zutik* de los años 60 que se encuentran sin identificar.

Hay que hacer referencia también, por su importancia, a los emblemáticos boletines *Kemen* (1966-1973/1974-1982), interno, y a *Hautsi* (1972-1981), externo, boletines éstos que acabaron en manos de ETAp_m y que se encuentran completos en la Fundación. También citaremos a *Zuzen*, el órgano público de ETAm entre 1980 y 2004 (completo hasta 1991), y a *Zutabe*, su órgano interno

a partir de 1978. Por su parte, publicaciones como *Barneko gora beherez* (1968-1969) de ETA *berri*, *Berriak* (1970-1973) de ETA VI, *Saioak* (1970-1971) de las Células Rojas, *Langile* (1974-1975)..., pueden darnos una visión de las diferentes ramas que existieron en ETA; sin olvidar las que aparecieron en su *periferia* (ETA-EGI, ETA VI-LCR...), las más propiamente culturales como *Branka* (1966-1971), o los números sueltos de varias publicaciones firmadas por ETA en los años 60 y 70, prácticamente desconocidas hasta la fecha por los investigadores.

Junto a todo ello, la Fundación guarda también otras colecciones en las que se puede encontrar documentación sobre/de ETA. Nos referimos a las colecciones formadas con la documentación de organizaciones políticas y sindicales más cercanas en su día a ETA: EIA, EE, HASI, HB, KAS... En ellas podemos encontrar actas de reuniones, informes, comunicados conjuntos..., producidos en el contexto de las relaciones mantenidas con la organización –varias de estas colecciones se encuentran en pleno proceso de organización y su acceso se encuentra, por el momento, restringido–. Junto a ello, podrían consultarse también los respectivos boletines y revistas de cada una de las organizaciones citadas, la mayoría de ellos completos en la Fundación.

Centro Documental de Eusko Ikaskuntza - Sociedad de Estudios Vascos

Este centro es una referencia importante para cualquier persona interesada en acudir a las fuentes primarias para investigar sobre el pasado reciente de Euskadi y, en especial, sobre el franquismo y la Transición. A las ventajas que ofrecen sus cuantiosos fondos se une su accesibilidad, ya que el archivo de historia contemporánea de la Sociedad de Estudios Vascos se encuentra bien comunicado, en San Sebastián. El actual responsable de la sección de historia de dicha Sociedad, Juan Carlos Jiménez de Aberasturi, fue quien, a finales de la década de 1970, tomó la iniciativa para ponerlo en marcha.

El centro cuenta, entre otras cosas, con documentos internos, carteles y publicaciones periódicas de multitud de partidos políticos, sindicatos y organizaciones sociales³. Desde la UCD, el PNV o el PSE-PSOE, hasta EE, EA o la ORT (en fondos como «partidos» y «ORT»), pasando por organizaciones de los movimientos sociales, como los Comités Antinucleares o las Asambleas de Mujeres. Ello facilita realizar comparativas entre los distintos actores del pasado reciente en Euskadi. Si nos centramos en el caso concreto de ETA y las que han sido sus organizaciones satélites dentro del denominado Movimiento de Liberación Nacional Vasco (MLNV), hallamos abundantes fuentes, lo que permite, entre otras cosas, recomponer el puzle de los apoyos sociales a la violencia política. En este sentido hay publicaciones de ETAm (*Zuzen*), un fondo sobre la coordinadora

abertzale socialista (KAS), cajas con documentos sobre la fundación de la coalición HB, su proyecto de estatuto de autonomía, las propuestas de los distintos partidos que la integraban... Asimismo, es destacable la cuantiosa información que se conserva sobre los orígenes y el desarrollo de las Gestoras pro-Amnistía: anónimos amenazantes enviados por ultraderechistas, denuncias de torturas, detenciones o la desaparición del dirigente *polimili* Eduardo Moreno Bergaretxe, *Pertur*, etc. La caja «ETA (1976-1985)» guarda propaganda y también boletines internos de las diferentes ramas de la organización armada. Y en el «fondo Irujo» (el archivo personal de Manuel Irujo, destacado dirigente del PNV), que está parcialmente digitalizado y es accesible online (<http://www.euskomedia.org/irujofondo>), hay interesante documentación para investigar las relaciones entre ETA y el PNV.

Finalmente, también encontramos material de pequeños partidos como el EMK (Movimiento Comunista de Euskadi), cuyos orígenes están en una escisión izquierdista de ETA en 1966, o de ANV. Este último se fundó en 1930 e históricamente había sido un partido moderado. Pero durante la Transición evolucionó hasta acercarse a las posturas del nacionalismo vasco radical ligado a ETAm, integrándose en 1978 en la coalición HB. En este sentido, el Centro Documental en Historia Contemporánea de la Sociedad de Estudios Vascos también guarda cajas con manifiestos, ponencias de congresos, propaganda, publicaciones periódicas... de otras fuerzas políticas que estuvieron integradas en HB, caso de LAIA y HASI (así como de EHAS, el partido del que procede esa última).

Archivo Histórico de la Mario Onaindia Fundazioa

Este centro, de reciente creación (principios de 2011), se halla actualmente en plena fase de inventario y clasificación de materiales. En consecuencia, todavía no se encuentra en las mejores condiciones para el investigador. Empero, su importancia futura será tal que merece ser reseñado. El archivo cobija principalmente documentación de ETA y de su entorno político, sindical y social. Ahora bien, debido a sus orígenes, puede dividirse cronológica y temáticamente en dos secciones diferenciadas. Por una parte, fruto de una cesión de la Universidad del País Vasco, que los había custodiado hasta el momento, encontramos los fondos personales de José Luis Unzueta (*Patxo*) y José María Garmendia, ex dirigentes de ETA y, a su vez, estudiosos de la cuestión. Esa doble vertiente, como militantes e historiadores, ha hecho posible que recopilaran un impresionante conjunto de fuentes fundamentales para cualquier investigación sobre la dictadura y la Transición en el País Vasco y Navarra. Así pues, esta sección incluye propaganda, documentación interna y publicaciones periódicas de las fuerzas antifranquistas (el PSOE, el PNV, el PCE, la extrema izquierda, etc.), de los distintos sindicatos, así

como textos generados a raíz de los numerosos conflictos laborales en la Euskadi de los años 70 del siglo XX. Además, recoge varios cientos de expedientes sobre la oposición (y sobre ETA) del Gobierno Civil y de las autoridades policiales de Vizcaya. En lo que al tema concreto del artículo se refiere, esta sección cobija más que prolijos materiales de las distintas ramas de ETA en activo en las décadas de 1960 y 1970: panfletos, boletines, documentación interna, actas de reuniones, etc. Especialmente interesantes y abundantes son las fuentes sobre los años anteriores y posteriores a la VI Asamblea de ETA (1970), una etapa de crisis que estuvo a punto de suponer el fin de la organización. No obstante, probablemente el grueso de la documentación y las publicaciones de dichos fondos son de ETA VI y sus derivados, ETA VI-LCR y la LKI, lo que abarca un largo periodo desde 1970 hasta finales de la Transición.

Por otra parte, gracias a las múltiples donaciones de antiguos líderes y militantes, que habían conservado materiales de la época, se ha conformado otro fondo centrado tanto en ETApM como en sus grupos afines: la formación política EIA, el sindicato LAB, las juventudes EGAM y la coalición *Euskadiko Ezkerra*. Sobre ETA político-militar encontramos diversa documentación, como propaganda y manifiestos. Cabe destacar sus dos publicaciones periódicas más importantes, cuyas cabeceras habían aparecido antes de la división entre *milis* y *polimilis*, pero que fueron “heredadas” por ETApM. En primer lugar, su boletín interno, *Kemen* (1969-1982), en el que se incluía material secreto, como informes, análisis, cartas de los activistas y relaciones tanto de los debates de sus órganos de dirección como de las reuniones con otros grupos. Se trata, por consiguiente, de una fuente indispensable para el estudio de esta organización. En segundo lugar, su boletín externo, destinado a sus simpatizantes y, por tanto, más propagandístico, *Hautsi* (1971-1980), que recoge los comunicados de la banda así como descripciones minuciosas (y las supuestas justificaciones) de sus atentados.

EIA y ETApM, que mantenían una relación casi simbiótica a todos los niveles, conformaban el denominado Bloque Político-militar. Además, las cabezas visibles del partido, como Mario Onaindia y Juan María Bandrés, fueron una de las claves que propiciaron que en 1982 un sector de esta organización (ETApM VII Asamblea) se autodisolviera⁴. Por lo dicho, la documentación de EIA arroja información muy esclarecedora sobre la trayectoria de los *polimilis*. El archivo guarda las actas de los órganos dirigentes a nivel nacional y provincial del partido y de reuniones con otros colectivos, además de textos sobre las finanzas, propaganda electoral, cartas, literatura gris, etc. También cuenta con colecciones muy completas de la mayoría de las publicaciones periódicas de EIA. Por un lado, las destinadas al público en general: *Arnasa* (1976-1980), *Bultzaka* (1977-1978) y *Zuloa* (1977-1981). Por el otro, las dirigidas exclusivamente a la propia militancia: *Barne materiala* (1979-1981), *Boletín Interno* (1977-1978), *Circular interna del Comité Ejecutivo* (1977-1979), que incluyen algunos datos sobre ETApM. Algo

similar ocurre con LAB y EGAM, que estuvieron durante sus primeros años controlados por ETApM y luego por EIA. Del sindicato y el organismo juvenil se conservan en este archivo muy heterogéneos textos y sus respectivos boletines *Iraultzen* y *Karraxi*.

Euskadiko Ezkerra primero fue la coalición que EIA formó para presentarse a las elecciones generales de 1977, pero después, tras su convergencia con el Partido Comunista de Euskadi en 1982, se convirtió en un partido político. Su historia abarca hasta 1993, año en el que, a su vez, se unió al Partido Socialista de Euskadi (PSOE) para dar lugar al actual PSE-EE. En el Archivo Histórico de la *Mario Onaindia Fundazioa* se custodia todo tipo de documentación de EE en sus distintas etapas, además de sus publicaciones, como *Hitz* (1979-1984) y *Hemen-dik* (1982-1993).

Por último, respecto a los textos sobre ETA es de reseñar que la fundación custodia el fondo José Antonio Maturana, formada por diversa documentación interna del PSE-PSOE de los años de la Transición. Muchas de las actas de las reuniones de los órganos de dirección del socialismo vasco hacen referencia a la cuestión de la violencia política.

Los archivos histórico-provinciales y el Archivo General de la Administración

Otra alternativa para acercarnos al conocimiento de la realidad de ETA es mediante la consulta de la documentación sobre la organización producida por la administración pública. Se trata, sin embargo, de un tipo de documentos más valiosos para conocer la percepción y las valoraciones de los organismos del Estado acerca de ETA, que no para seguir fielmente la historia de ésta, puesto que, en no pocas ocasiones, esta documentación adolece de significativos fallos de apreciación en cuanto a la realidad interna de la organización. Por otra parte, los fondos hoy en día conocidos y consultables en archivos de la administración que contienen documentación sobre ETA se limitan a los últimos años del franquismo, especialmente desde 1968 –cuando se producen los dos primeros atentados mortales a cargo de la organización– y por lo general nunca posteriores a 1977.

Allí donde más puede interesar bucear a los investigadores que quieran acercarse a la realidad de ETA durante los últimos años del franquismo es en los archivos históricos provinciales de los tres territorios que forman la actual Comunidad Autónoma Vasca: el Archivo Histórico Provincial de Álava (AHPA), el Archivo Histórico Provincial de Guipúzcoa (AHPG) y el Archivo Histórico Provincial de Vizcaya (AHPV). Recientemente transferidos por el Ministerio de Cultura español al Gobierno vasco, estos archivos reúnen la documentación del Gobierno Civil de cada una de las tres provincias, que era el organismo que reunía

las competencias de orden público a escala provincial durante la dictadura franquista. Se trata, por lo general, de fondos relativamente ricos para acercarse a la percepción de las autoridades sobre el antifranquismo, pero el investigador de ETA deberá rastrearlos a fondo y perder algunas horas para poder encontrar referencias que le puedan interesar. Eso sí, tendrá la ventaja de que no muchos han pisado estos archivos antes.⁵ Por contra, contará con la desventaja de tener que lidiar con la restrictiva legislación sobre acceso a la documentación de la administración vigente en España,⁶ a lo que se suma la interpretación –algunas veces restrictiva, otras más laxa– que prima en cada archivo.

Entre la documentación que podrá encontrarse en los archivos históricos provinciales, destacan las memorias anuales remitidas por el gobernador civil al Ministerio de la Gobernación, en las que se dejaba constancia de los principales problemas políticos a los que tenía que hacer frente el régimen en la provincia. Si el investigador tiene suerte, podrá consultar también la documentación remitida por la Guardia Civil, el Cuerpo General de Policía y la Policía Armada al gobernador civil para la elaboración de la memoria. Por lo general, esta documentación es más rica, aunque no siempre es consultable. En algún caso, incluso es posible encontrarse con documentos específicos referidos al fenómeno de la violencia política o de ETA en particular, aunque, como ya se ha dicho, esta documentación nos dice más acerca de lo que pensaba el régimen de ETA, que no de la organización en sí misma.

Asimismo, puede ser de utilidad acercarse al Archivo General de la Administración (AGA), donde se reúne la documentación producida por los distintos órganos de la administración. Sin embargo, como en los archivos históricos provinciales, es poca la documentación que podrá interesar al investigador de ETA, y seguramente serán pocos los frutos en relación a las horas de consulta invertidas. En primer lugar, podrá rastrearse entre los fondos del Consejo Nacional del Movimiento (sección de Presidencia, fondo del Movimiento Nacional), donde se encuentra documentación que hace referencia a la organización *abertzale*. De especial interés son, entre otros, algunos documentos del Consejo Provincial del Movimiento de Guipúzcoa en los que se deja constancia de las dificultades a las que debe hacer frente el régimen allí, entre ellas ETA. Puede ser también de interés, en segundo lugar, una consulta a los papeles de la Oficina de Enlace (sección de Cultura, fondo del Ministerio de Información y Turismo), organismo encargado de recopilar información acerca de la oposición.⁷ Se encuentra allí, por ejemplo, el primer documento producido por un embrionario gabinete de los servicios secretos franquistas dedicado a ETA y al fenómeno *abertzale*. Por último, pueden también consultarse en el AGA las memorias de los gobiernos civiles no únicamente del País Vasco, sino de toda España (sección de Interior, fondo del Ministerio del Interior), en las que, eventualmente, el investigador podrá encontrar también alguna breve referencia a ETA.

Atendiendo a la situación de dificultad de acceso a los archivos públicos en España (sería de desear, por ejemplo, que el Ministerio del Interior o el de la Presidencia permitieran un acceso mucho más flexible a sus fondos), otra posibilidad con la que cuenta el investigador es acudir al extranjero. Pueden resultar de interés, por ejemplo, las valoraciones de las diplomacias de algunos países cercanos a España o con intereses en el país. Hasta el momento, esta aproximación se ha hecho, con referencia a ETA, en los casos británico⁸ y francés.⁹

Centros de documentación sobre víctimas de ETA

Reflexionar sobre las consecuencias de la violencia permite, entre otras cosas, ahondar en debates que están candentes en los medios de comunicación. Debates, por ejemplo, sobre las políticas de conmemoración de un pasado que todavía no se ha cerrado del todo, sino cuyas heridas siguen abiertas, o sobre la conceptualización que hemos de utilizar para connotar apropiadamente la violencia política que la sociedad vasca ha padecido en las últimas décadas. Ahí es donde suelen chocar términos opuestos, como «terrorismo» frente a «lucha armada», «conflicto» frente a «criminalidad»... Relacionado con esto último, adentrarnos en la documentación sobre las víctimas de ETA puede ser también interesante de cara a realizar investigaciones que, desbordando marcos como el de la historia política clásica (centrada tradicionalmente en las grandes figuras públicas, bien sean líderes u organizaciones), analicen las repercusiones personales, sociales y culturales de la violencia, las figuras de las víctimas y los victimarios (individualizándolos, frente a la tendencia a colectivizarlos dentro de las siglas de una u otra asociación), etc.

La cuestión de las víctimas ha ido adquiriendo una gran relevancia en el espacio público. No es casualidad que en los últimos años hayan proliferado libros que abordan dicho tema¹⁰. Pero, además de la bibliografía, existen otras maneras para acceder a documentación sobre las víctimas de ETA¹¹. Aquí no pretendemos dar un listado exhaustivo de todas esas vías, sino ofrecer varios ejemplos significativos. El archivo de la agencia de noticias EFE, actualmente depositado en la Universidad Carlos III (Madrid), contiene abundante material de prensa sobre los atentados de organizaciones como ETAm y ETAp^m o los Comandos Autónomos Anticapitalistas. Las páginas web del Colectivo de Víctimas del Terrorismo en el País Vasco (<http://www.covite.org/>) o de la Asociación de Víctimas del Terrorismo (<http://www.avt.org/>) ofrecen fotografías, videos, manifiestos, comunicados, listados de víctimas, etc. La página web <http://zoomrights.com/>, promovida por la Fundación Fernando Buesa, se presenta como un observatorio de la vulneración de los derechos humanos por parte de la violencia terrorista e incluye entrevistas personales disponibles online. Entre estas últimas se incluyen grabaciones a personas que han padecido terrorismo «de baja intensidad» o violencia de persecución.

La Fundación Pro Derechos Humanos Miguel Ángel Blanco, en colaboración con la Fundación Víctimas del Terrorismo y Leize producciones, del cineasta y fotógrafo vasco Iñaki Arteta, pusieron en marcha en 2006 un Archivo Histórico de las Víctimas del Terrorismo en España, que cuenta con una página web (www.testimoniosvictimasterrorismo.com) con decenas de testimonios grabados en formato audio y video.

Al margen de las mencionadas existen, al menos, otras dos webs importantes: la del Euskobarómetro (<http://alweb.ehu.es/euskobarometro>) y la del Instituto Juan March (<http://www.march.es/dtv>). La primera es fundamental para conocer la evolución de la “percepción ciudadana sobre el terrorismo y sus víctimas” en el conjunto de España desde la década de 2000. La segunda, en su sección «*Domestic Terrorist Victims*» proporciona bases de datos completas. Por último, merece la pena recordar que está en marcha un proyecto del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda, sito en el campus de la UPV-EHU en Vitoria-Gasteiz, para crear un Centro para la Memoria de las víctimas del terrorismo. Este Centro contendrá un fondo documental en el que se pretende centralizar materiales anteriormente dispersos.

Algunas consideraciones finales

Debido a su larga historia, a su prolífica producción documental y a sus múltiples escisiones y ramificaciones, la documentación de ETA es extremadamente heterogénea, presenta una amplísima tipología y requiere, tanto para el archivero como para el investigador, de cierto conocimiento sobre la materia. La documentación sobre ETA, guardada en archivos públicos, presenta, en cambio, el inconveniente de las restricciones legales, un obstáculo insalvable para consultar las fuentes de épocas más recientes.

A esa enorme complejidad hay que sumar el hecho de que, por desgracia, no existe un archivo centralizado, sino que la documentación de ETA y su entorno civil se encuentra (preocupantemente) dispersa en muy variados archivos. La mayoría de estos centros están en Guipúzcoa, son de titularidad privada y presentan deficiencias de uno u otro tipo. Por ejemplo, algunos restringen el acceso a determinados fondos, sea por no tenerlos catalogados todavía o por otro tipo de cuestiones. No son estas, pues, las condiciones ideales. Lo óptimo sería la existencia de un archivo único y público que se convirtiese en el centro de referencia, pero, ante las dificultades para que tal proyecto salga adelante, hay que confiar en las iniciativas privadas, que parecen haber cobrado un nuevo impulso (*Lazkaoko Beneritarren Fundazioa*, Centro Documental de *Eusko Ikaskuntza* y el Archivo Histórico de la *Mario Onaindia Fundazioa*). No por casualidad, sin estos centros privados gran parte de la documentación de ETA se habría perdido.

En definitiva, ETA es un objeto de estudio que no está agotado, sino que puede (y debe) continuar generando investigaciones históricas, sociológicas, politológicas... En este sentido, los archivos aquí reseñados conservan abundante material todavía inédito. Hay distintas líneas de trabajo que pueden resultar fructíferas. He ahí, entre otras cuestiones relevantes para la España actual, las víctimas del terrorismo o los apoyos sociales a la violencia política. Si se confirma que el ciclo del terrorismo de ETA ha finalizado, también será el momento de detenerse a abordar las causas políticas, sociales y culturales de su pervivencia durante varias décadas y de su (esperamos que) definitiva desaparición.

Anexo: datos de interés sobre los archivos

Lazkaoko Beneditarren Fundazioa

Dirección: Calle Elosegi, 27. 20210 Lazkao (Guipúzcoa)

Teléfono: 943888781

Email: lbf@lbfundazioa.org

Centro Documental de *Eusko Ikaskuntza* – Sociedad de Estudios Vascos

Dirección: Avenida Alcalde José Elosegi, 275 (Villa Asunción). 20015 San Sebastián (Guipúzcoa)

Teléfono: 943310855

Email: ei-sev@eusko-ikaskuntza.org

Archivo Histórico de la *Mario Onaindia Fundazioa*

Dirección: Kale Nagusia, 21-23. 20800 Zarauz (Guipúzcoa)

Teléfono: 943890696

Email: info@marioonaindiafundazioa.org

Archivo General de la Administración

Dirección: Paseo de Aguadores, 2. 28871 Alcalá de Henares (Madrid)

Teléfono: 918892950

Formulario: <http://www.mcu.es/archivos/MC/AGA/Contacte.html>

Archivo Histórico Provincial de Vizcaya

Dirección: Calle Henao, 8. 48009 Bilbao (Vizcaya)

Teléfono: 944242236

Formulario: <http://www.mcu.es/archivos/MC/AHV/Contacte.html>

Archivo Histórico Provincial de Guipúzcoa

Dirección: Calle Ibarra Zelaia, 4. 20560 Oñati (Guipúzcoa)

Teléfono: 943718150

Formulario: <http://www.mcu.es/archivos/MC/AHG/Contacte.html>

Archivo Histórico Provincial de Álava
Dirección: Paseo de la Zumaquera, 21. 01006 Vitoria-Gasteiz (Álava)
Teléfono: 945150540
Formulario: <http://www.mcu.es/archivos/MC/AHA/Contacte.html>

Notas

¹ Equipo Hordago (1979): *Documentos Y*. San Sebastián: Hordago. 18 vols.

² Florencio Domínguez Iribarren (1998): *ETA: Estrategia organizativa y actuaciones, 1978-1992*. Bilbao: UPV-EHU, pp. 130-133.

³ Juan Carlos Jiménez de Aberasturi (1987): "Centro de Documentación de Historia Contemporánea del País Vasco", *Congreso de Estudios Vascos. Archivos, bibliotecas, museos*, Pamplona: Sociedad de Estudios Vascos, pp. 687-694.

⁴ Gaizka Fernández Soldevilla (2010): «Agur a las armas. EIA, Euskadiko Ezkerra y la disolución de ETA político-militar (1976-1985)», *Sancho el Sabio*, n° 33, pp. 55-95.

⁵ Hasta el momento, la única aproximación en profundidad a esa documentación ha sido la realizada por Pau Casanellas (2011): *Morir matando. El franquismo en crisis ante la violencia política, 1968-1977*. Tesis doctoral. Bellaterra: UAB.

⁶ Carme Molinero (2011): «El acceso a los archivos y la investigación histórica», *Ayer*, n° 81, pp. 285-297.

⁷ Puede comprobarse el interés de la documentación de la Oficina de Enlace en Pere Ysàs (2004): *Disidencia y subversión. La lucha del régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975*. Barcelona: Crítica.

⁸ Óscar J. Martín (2009): «"Separatismo", "subversión" y violencia colectiva en el País Vasco (1968-1976). Nuevas perspectivas del cambio político desde las fuentes del Foreign Office». En Manuel Ortiz (coord.): *Culturas políticas del nacionalismo español. Del franquismo a la transición*. Madrid: Los Libros de la Catarata.

⁹ Pau Casanellas (2011): *Morir matando...*

¹⁰ Por mencionar algunos: Fundación Fernando Buesa (2010): *La visibilidad social y política de las víctimas del terrorismo* (Vitoria: Fundación Fernando Buesa -incluye un apéndice hemerográfico-), Javier Villanueva y Antonio Duplá (coords.) (2009): *Con las víctimas del terrorismo* (San Sebastián: Tercera Prensa), Antonio Rivera y Carlos Carnicero Herreros (eds.) (2010): *Violencia política: historia, memoria y víctimas* (Madrid: Maia) o Rogelio Alonso, Florencio Domínguez y Marcos García Rey (2010): *Vidas rotas: historia de los hombres, mujeres y niños víctimas de ETA* (Madrid: Espasa-Calpe). Este último libro ofrece una recopilación casi enciclopédica de información, procedente principalmente de prensa, sobre las circunstancias de cada atentado mortal, lo que permite elaborar posteriores interpretaciones.

¹¹ Hay más libros que por razones de espacio no podemos citar. Remitimos a la bibliografía de *La visibilidad social y política... op. cit.*